

АДМИНИСТРАЦИИ УМЁТСКОГО РАЙОНА
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

22.12.2016

р.п. Умёт

№488-р

О проведении муниципального этапа
Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»

На основании приказа Управления образования и науки Тамбовской области от 28.11.2016 №3451 «О проведении регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» и в целях выявления и поддержки талантливых и одаренных детей и подростков и их педагогов в области фольклорного творчества в Умётском районе:

1. Провести с 23 декабря 2016 года по 10 марта 2017 года муниципальный этап Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс) на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дома детского творчества».

2. Утвердить:

Положение о проведении муниципального этапа Конкурса согласно приложению №1;

состав оргкомитета муниципального этапа Конкурса согласно приложению №2;

состав жюри муниципального этапа Конкурса согласно приложению №3;

смету расходов на подготовку и проведение муниципального этапа Конкурса согласно приложению №4.

3. Общее руководство по организации и проведению муниципального этапа Конкурса возложить на отдел образования администрации района (Землякова).

4. Руководителям образовательных учреждений А.С. Пархутику, Е.Н. Уткиной обеспечить участие обучающихся и воспитанников в муниципальном этапе Конкурса.

5. Финансовому отделу администрации района (Петрова) произвести финансирование расходов, связанных с реализацией настоящего распоряжения за счёт средств, предусмотренных муниципальной программой Умётского района Тамбовской области «Развитие образования Умётского района» на 2014-2020 годы – подпрограмма «Развитие общего и дополнительного образования» (п.б.4.) согласно смете расходов (прилагается).

6. Редакции районной газеты «Голос хлебороба» (Муленко) обеспечить информационную поддержку Конкурса.

7. Контроль исполнения настоящего распоряжения возложить на заместителя главы администрации района П.Г. Юдкина.

Глава администрации
района

Ю.И. Парышев

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
УТВЕРЖДЕНО
распоряжением администрации района
от 22.12.2016 №488-р

Положение
о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса
«Живая традиция»

I. Общие положения

Учредителями муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс) являются отдел образования администрации района.

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет, утверждённый распоряжением администрации района (Приложение №2). Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества».

Состав жюри утверждается распоряжением администрации района (Приложение №3).

Цель Конкурса:

выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и подростков и их педагогов в области фольклорного творчества.

Задачи Конкурса:

воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов России, ценностей отечественной культуры;

развитие духовно-нравственных качеств и эстетических чувств детей;

поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры.

II. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций основного общего, среднего (полного) общего образования и дополнительного образования детей.

III. Порядок и условия проведения Конкурса

Муниципальный этап Конкурса проводится с 23 декабря 2016 года по 10 марта 2017г.

Для участия в муниципальном этапе Конкурса в срок до 1 февраля 2017 года необходимо направить заявку участника, установленного образца, согласие на обработку персональных данных,

конкурсные работы в адрес оргкомитета: р.п.Умет, ул. Мира, д.6 МБОУДО «Дом детского творчества», тел.: 2-47-84 – педагог-организатор Халеева В.Н. или на электронный адрес - umetdom@mail.ru (с обязательной пометкой «Живая традиция»).

Количество участников от образовательного учреждения в каждой номинации и возрастной категории - неограниченно. Итоги доводятся до сведения участников **до 10 марта 2017 года**.

Конкурсные работы, представленные на муниципальный этап, не востребованные после проведения Конкурса, возвращаются участникам.

Конкурсные работы победителей муниципального этапа направляются в оргкомитет регионального этапа Конкурса. Возвращение работ победителей гарантируется по окончании Конкурса.

Для участия во втором этапе Конкурса муниципальные органы управления образованием до **13 марта 2017 года** подают заявку установленной формы (Приложение №1 к положению), а также протокол и отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (Приложение №2 к положению) в региональный оргкомитет по адресу: 392000, г.Тамбов, ул. С.В.Рахманинова, д. 3«Б», Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», тел.: 8(4752) 71-47-29 – методист Юлия Викторовна Варникова, E-mail: tmb29.10.1924@yandex.ru (с темой письма «Живая традиция»).

Количество участников от муниципалитета должно соответствовать квоте: по одному победителю муниципального этапа в каждой номинации и возрастной категории (дипломанты I, II и III степени муниципального этапа).

IV. Номинации

В Конкурсе принимают участие солисты и коллективы в трёх возрастных категориях: 10-13, 14-16 и 17-18 лет по следующим номинациям:

СОЛИСТЫ:

вокалисты – народное пение (частушки, страдания, припевки, куплеты, песни литературного происхождения, песни периода различных исторических эпох и событий, самодетельные песни, колыбельные песни и т.п.);

сказители (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки, потешки, афоризмы и др.);

исследователи народной культуры (исследовательские работы в области этнографии, краеведения);

инструменталисты (исполнение произведений на музыкальных инструментах народов России);

солисты-танцоры;

КОЛЛЕКТИВЫ:

фольклорные коллективы (календарные обряды, массовые песни, народные игры, ряженье, сценки и интермедии, народная драма, раек, кукольный театр, вертеп);
ансамбли народной (оркестровой) музыки.

V. Требования к конкурсным выступлениям и работам

Вокалисты, сказители, инструменталисты, танцоры представляют программу на 10-15 минут, используя разнохарактерные произведения (песенные, игровые, устного, театрального фольклора и др., основанные на региональном, традиционном, стилизованном, современном материале).

Исследователи народной культуры представляют научно-исследовательскую работу, раскрывающую историю формирования традиционной народной культуры региона.

В исследовательской работе должны быть отражены: актуальность, объект, предмет исследования, цель, методы и практическая значимость исследования.

Основное содержание работы: введение, теоретическая, практическая часть (собственные научные наблюдения и исследования), заключение, выводы, используемая литература.

Титульный лист содержит: название образовательной организации; наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.); название работы; сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон); ФИО руководителя.

После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц.

Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеofilmа.

Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки представляют программу до 20 минут, основываясь на образцах местного и современного песенного, игрового и танцевального фольклора.

VI. Критерии оценки

Вокалисты, сказители, инструменталисты, танцоры:

соответствие репертуара возрасту и вокальным возможностям участника (0-10 баллов);

умение создать яркий исполнительский образ в произведениях конкурсной программы (0-10 баллов);

чистота интонирования и выразительность исполнения (музыкального, устного фольклора) (0-10 баллов);

умение раскрыть глубину содержания и жизненного назначения разнообразных в жанровом отношении образцов песенного фольклора (0-10 баллов);

знание и воспроизведение диалектных, музыкально-стилевых особенностей, традиций народной культуры региона (0-10 баллов);

эстетическая культура представления конкурсной работы (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителя (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 70.

Исследователи народной культуры:

самостоятельность научно-исследовательской работы (0-10 баллов);

непосредственное участие автора в экспедиционной работе по сбору фольклорно-этнографических материалов, послуживших основой исследования (0-10 баллов);

документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (отсылка на источник информации) (0-10 баллов);

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);

свободное владение материалом (0-10 баллов);

умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-10 баллов);

культура речи (0-10 баллов);

умение отстаивать свою точку зрения, делать выводы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 80.

Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки:

представление песенно-танцевальных традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилиевых особенностей или с учетом современной стилизации (0-10 баллов);

знание культурного контекста представляемого материала – ситуации, атрибутики, жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия (0-10 баллов);

владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры (0-10 баллов);

комплексный подход к представлению различных жанров народной культуры (знание разнообразия обычаев и обрядов, форм и жанров народной культуры; наличие опыта общения с носителями фольклорных традиций; соответствие костюмов и предметов быта традициям избранного региона, возрасту исполнителей) (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителей (0-10 баллов);

творческое участие коллективов в досуговых формах общения детей, умение организовать традиционные игры, совместное пение, танцы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 60.

VII. Подведение итогов Конкурса

По итогам муниципального этапа Конкурса победители награждаются дипломами I, II и III степени.

Жюри имеет право: делить призовые места (2, 3) среди участников; присуждать не все призовые места; не присуждать призовые места; присуждать специальные дипломы.

В случае, если голосование членов жюри по вопросам присуждения призовых мест насчитывает равное количество голосов «за» и «против», решающим в определении победителя и призеров является голос Председателя жюри. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной Церемонии награждения.

Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

Подавая материал на Конкурс, авторы автоматически дают оргкомитету согласие на использование в некоммерческих целях конкурсного материала для размещения в сборнике методических материалов, в сети Интернет на сайте Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», освещения в публичном пространстве и в информационных материалах со ссылкой на правообладателя.

Материалы дипломантов I степени муниципального этапа Конкурса до 13 марта 2017 года направляются для участия в региональном (заочном) этапе.

По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефону: **2-49-42**, отдел образования администрации района, ведущий специалист Горина Вера Васильевна.

Приложение
к Положению
о проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных
фотолюбителей «Юность России»

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном этапе
Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»

Для коллективов:

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	Полное название образовательной организации	
3	Название коллектива, ансамбля	
4	Количество участников	
5	Номинация	
6	Возрастная категория	
7	Название конкурсной работы, краткое описание, уточнение форматов, прочая дополнительная информация	
8	Руководитель (ФИО полностью)	
9	Контактная информация руководителя	

Для солистов:

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	Полное название образовательной организации	
3	ФИО участника	
4	Возрастная категория	
5	Дата рождения	
6	Номинация	
7	Название конкурсной работы, краткое описание, уточнение форматов, прочая дополнительная информация	
8	Руководитель (ФИО полностью)	
9	Контактная информация руководителя	

ФИО куратора Конкурса _____

Телефон _____, _____
рабочий сотовый

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего
(заполняется родителем или опекуном)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)
проживающий(ая) по адресу _____

(место регистрации)
_____ серия _____ номер _____
(наименование документа, удостоверяющего личность)
выдан _____
_____ дата выдачи _____,
выражаю свое согласие на обработку персональных данных

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) отдел образования администрации Умётского района, расположенному по адресу 393130, р.п. Умёт, ул.Мира, 12а (далее – оператор), для оформления сводной заявки от Умётского района и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса юных фотолюбителей «Юность России» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом (формирование сборной, предоставление документов на присуждение премии для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» и т.п.) путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение, и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 1 апреля 2017г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ дата

_____ / _____
(подпись представителя несовершеннолетнего)

_____ / _____
(фамилия, имя, отчество)

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
УТВЕРЖДЁН
распоряжением администрации района
от 22.12.2016 №488-р

Состав
организационного комитета по подготовке и проведению
муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»

Землякова Н. Ю. – начальник отдела образования администрации
района, председатель оргкомитета

Члены оргкомитета:

Горина В.В. – ведущий специалист отдела образования
администрации района

Глухова Т.С. – директор МБУК «Умётский районный Дом культуры»

Муленко В.И. – главный редактор районной газеты «Голос
хлебороба»

Пархутик А.С. – директор МБОУ «Умётская СОШ»

Уткина Е.Н. – директор МБОУДО «Дом детского творчества»

Никитина Н.К. – директор МБУК «Умётский историко-краеведческий
музей»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
УТВЕРЖДЁН
распоряжением администрации района
от 22.12.2016 №488-р

**Состав жюри
муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»**

Землякова Н. Ю. – начальник отдела образования администрации
района, председатель

Члены жюри:

Горина В.В. – ведущий специалист отдела образования
администрации района

Глухова Т.С. – директор МБУК «Умётский районный Дом культуры»

Исаева Г.А. – заместитель главного редактора газеты «Голос
хлебороба»

Никитина Н.К. – директор МБУК «Умётский историко-
краеведческого музей»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
УТВЕРЖДЕНА
распоряжением администрации района
от 22.12.2016 №488-р

Смета
расходов на подготовку и проведение муниципального этапа
Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»

1. Дипломы - 20 шт. x 15 руб. = 300 руб.
2. Сувениры (победителям) – 1200 руб.

ИТОГО: 1500 руб.